



12. CUERPOS EN EL ESPACIO

Paso a paso

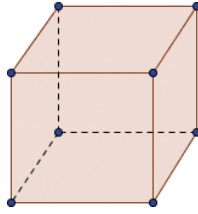
97 Dibuja un cubo en perspectiva y las líneas ocultas en trazo discontinuo.

Solución:

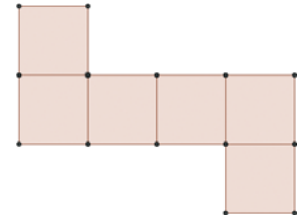
- Elige **Visualiza** y desactiva **Ventana Algebraica**
- Elige **Polígono**, haz *click* en los seis vértices exteriores de forma consecutiva, y luego otra vez en el primero.
- Elige **Segmento entre dos puntos** y dibuja las tres aristas continuas que faltan.
- Dibuja las tres aristas ocultas que faltan. Para que sean discontinuas en su menú *Contextual* elige **Propiedades.../Estilo/Estilo de Trazo**

Geometría dinámica: interactividad

- Arrastra* los vértices para mejorar la figura.



98 Dibuja el desarrollo plano de un cubo.



Solución:

- Elige **Polígono regular**, haz *click* en dos puntos y en **Número** deja **4** para dibujar un cuadrado y pulsa **Aplicar**. Moviendolo el segundo punto pon de pie el cuadrado y hazlo de un tamaño razonable.
- Elige **Refleja objeto en recta**, haz *click* dentro del cuadrado y en uno de sus lados. De igual forma completa el desarrollo.

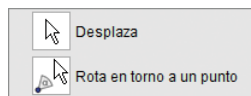
99 **Internet.** Abre: www.editorial-bruno.es y elige **Matemáticas, curso y tema**.

Así funciona

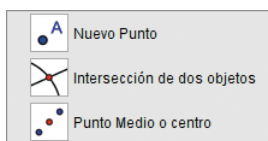
Menús de la barra de herramientas



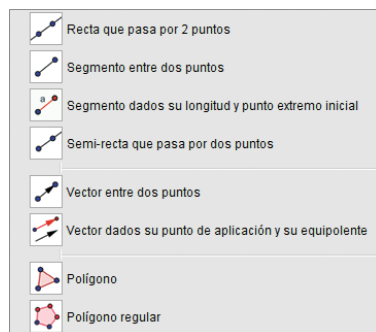
Manipulación



Puntos



Líneas



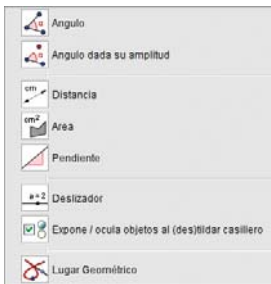
Construcciones



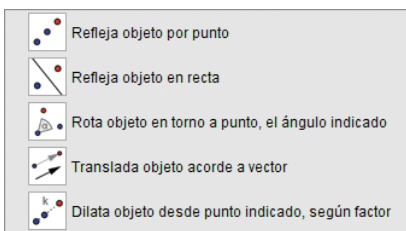
Circunferencia



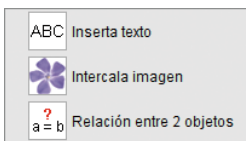
Ángulos y medida



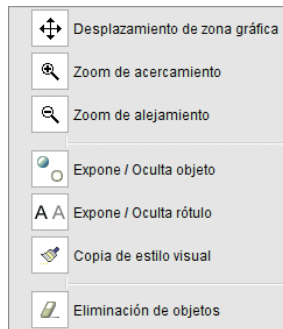
Transformaciones



Texto e imagen




Otros



Copiar estilo visual

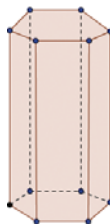
Copia el estilo de un objeto en otro u otros. Es muy útil cuando tenemos en el mismo dibujo varios objetos a los que deseamos ponerles el mismo estilo.

Por ejemplo, las alturas, las mediatrices o las medianas de un triángulo e incluso los segmentos en que quedan divididos las medianas por el baricentro.

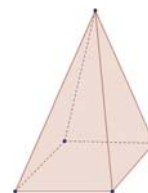
Para aplicar un estilo, se selecciona  **Copiar estilo visual**, se hace *click* sobre el objeto que lo contiene. Luego, se va haciendo *click* en todos los objetos que deseamos.

Practica

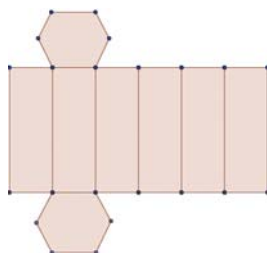
100 Dibuja un prisma hexagonal en perspectiva y las líneas ocultas en trazo discontinuo.



102 Dibuja una pirámide regular cuadrangular en perspectiva y las líneas ocultas en trazo discontinuo.



101 Dibuja el desarrollo plano de un prisma regular hexagonal.



103 Dibuja el desarrollo plano de una pirámide cuadrangular.

